

Язык обучения

Русский

Дата создания

01-06-2024

Дата отправки заявки

05-07-2024

Номер заявки

021202-017-24

Дата регистрации в Реестре

01-08-2024

Регистрационный номер

021202-017-5561-24

QR код**Регион**

область Абай

Организация ТиППО

КГКП "Колледж бизнеса и сервиса"

Партнер-разработчик (работодатель)

Ателье "Асат", дом моды "Сәукеле", "Швейная фабрика Семей"

Уровень образования

Техническое и профессиональное

Направление подготовки

021 Искусство

Специализация подготовки

0212 Moda, дизайн интерьеров и промышленный дизайн

Код и наименование специальности

02120200 Дизайн одежды

Код и наименование квалификации(-ий)

3W02120201 Исполнитель технического и художественного эскизов, 4S02120203
Дизайнер одежды

Уровень по НРК

3, 4

Цель образовательной программы

Подготовка специалистов, осуществляющих концептуальные идеи дизайна одежды, графического выражения, конструирование и моделирование одежды по эскизам.

Профессиональный стандарт (при наличии)

Дизайнер по одежде приложение №9 к приказу и.о. Министра Министерства культуры и информации Республики Казахстан от 17.04.24 г. № 150

Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии)

Fashion Technology - Технологии моды

Форма обучения

Очная

База образования

Основное среднее, Общее среднее

Общий объем кредитов

300

Дата, № протокола заседания Индустриального совета (совета работодателей)

16.02.2024г., №2

Дата, № протокола заседания учебно-методического совета

28.02.2024г., №4

Отличительные особенности образовательной программы

Нет

Подход

Модульно-компетентностный

Лицензия

Перечень компетенций

№	Индекс компетенции	Наименование компетенции
1	К 1.	Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном, русском и иностранном языке.
2	К 2.	Применять естественно- научные, математические, общественно- гуманитарные знания в профессиональной сфере.
3	К 3.	Владеть основами правовой системы и экономики, проявлять гражданскую позицию в сфере антикоррупционных явлений.
4	К 4.	Демонстрировать стремление к физическому самосовершенствованию, ориентироваться на здоровый образ жизни.
5	К 5.	Использовать современные компьютерные технологии, методы цифровой обработки информации.
6	К 6.	Осознавать себя и свое место в обществе, толерантно воспринимать социальные, политические, этнические, конфессиональные и культурные различия.
7	К 7.	Применять знания в области истории и теории искусства.
8	К 8.	Владеть знаниями рисунка, живописи, композиции, эскиза.
9	К 9.	Исследовать требования, пожелания и предпочтения потребителей.
10	К 10.	Отслеживать и изучать существующие аналоги моделей/ коллекций одежды и изучать модные тенденции в дизайне одежды.
11	К 11.	Применять знания о законодательных и правовых основах в области безопасности и охраны окружающей среды.
12	К 12.	Выполнять на машинах или вручную операций по пошиву изделий из различных материалов.
13	К 13.	Выбирать способы и режимы обработки в зависимости от свойств применяемых материалов.
14	К 14.	Выполнять пошив моделей одежды, образцов-эталонов и опытных образцов изделий различного назначения.
15	К 15.	Построить базовые конструкции изделий по эскизам модели.

№	Индекс компетенции	Наименование компетенции
16	К 16.	Разрабатывать модельные конструкции, изготавливать комплекты лекал.
17	К 17.	Создать концепцию авторского проекта.

Содержание и объём модулей (дисциплин)

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
Общеобразовательные дисциплины							
1	ООД 1. Русский язык	Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы литературного русского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров.	РО 1.1. Создавать тексты различных типов и жанров, публицистического стиля. РО 1.2. Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала. РО 1.3. Понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста, целевую аудиторию, жанры. РО 1.4. Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение. РО 1.5. Писать разные виды эссе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы. РО 1.6. Извлекать и синтезировать информацию из различных источников. РО 1.7. Строить развернутый монолог для публичного выступления.	4	96	К1	Э
2	ООД 2. Русская литература	Литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения; позиция автора в произведении; образная природа художественных произведений; открыто выраженный и скрытый смыслы произведений; языковые особенности произведения, ключевые эпизоды, действия и поступки героев; особенности стиля писателя; виды плана произведения; оценка произведения с точки зрения композиционного, стилистического единства, языкового оформления и эффективности	РО 2.1. Понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать своё отношение. РО 2.2. Самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции. РО 2.3. Давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме и образах. РО 2.4. Определять жанр и его признаки. РО 2.5. Характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей. РО 2.6. Анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять их воздействие на читателя.	4	96	К1	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		достижения поставленных коммуникативных задач; интерпретация художественного текста, созданная средствами других видов искусства; анализ идейно-художественного, социально-исторического и духовно-эстетического аспектов произведений различных жанров.					
3	ООД 3. Казахский язык и литература	Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы казахского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров; литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения.	РО 3.1. Определять основную мысль текста по теме. РО 3.2. Понимать и анализировать содержание художественного произведения, его проблематику. РО 3.3. Формулировать практические вопросы по прочитанному тексту. РО 3.4. Использовать сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств, соблюдать речевые нормы. РО 3.5. Обобщать информацию из различных источников. РО 3.6. Создавать тексты смешанных типов, писать творческие работы (эссе).	5	120	К1	Э
4	ООД 4. Иностранный язык	Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы иностранного языка; использование формальных и неформальных языковых регистров в беседах и при письме по широкому кругу общих и учебных тем; способы сопоставления, анализа, синтеза, интерпретации полученной информации из прочитанного (прослушанного, увиденного); различные виды чтения и перевода текстов биографического, научно-популярного, публицистического стилей; монологическая и	РО 4.1. Читать и понимать аутентичные тексты различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, биографических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью. РО 4.2. Выполнять подробное и краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного), описывать события, факты, явления. РО 4.3. Выполнять письменный перевод с английского языка текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью. РО 4.4. Вести все виды диалогов в различных ситуациях официального и неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета.	5	120	К1	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		диалогическую речь; способы индивидуального связанного письма, редактирования и корректирования на уровне текста с использованием лексического запаса и грамматики.					
5	ООД 5. История Казахстана	История цивилизаций Центральной Азии; этнические и социальные процессы на территории Казахстана; история государств, войн и революций, происходивших на территории современного Казахстана; культура казахского народа; особенности экономического развития в разные исторические периоды; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки Казахстана.	РО 5.1. Описывать истоки и особенности возникновения, многообразие, культурную общность, достижения материальной и духовной культуры цивилизаций Центральной Азии. РО 5.2. Анализировать этногенез, этнические и социальные процессы на территории Казахстана. РО 5.3. Анализировать исторические этапы формирования, историко-географическую характеристику, особенности общественно-политического развития государств на территории современного Казахстана. РО 5.4. Анализировать традиционную культуру казахского народа, культуру в советский период и в период национального возрождения. РО 5.5. Описывать традиционную систему жизнеобеспечения казахов и социально-экономическое развитие Казахстана в новейшее время. РО 5.6. Описывать политико-правовые процессы и развитие общественно-политической мысли в Казахстане в различные исторические периоды. РО 5.7. Анализировать научное наследие средневекового Казахстана и развитие образования в XVIII -XX вв.	3	72	K2	Э
6	ООД 6. Всемирная история	Классификация и история мировых цивилизаций; мировые этнические и социальные процессы; история государств, войн и революций; развитие культуры; особенности развития цивилизаций; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки.	РО 6.1. Описывать виды и особенности цивилизаций, положительные и отрицательные стороны взаимодействия и взаимовлияния культур. РО 6.2. Описывать этнические и социальные процессы их значимость в различные исторические периоды. РО 6.3. Описывать причины и последствия возникновения империй, войн, революций и нашествий. РО 6.4. Описывать источники формирования и значимость духовно-нравственных ценностей и культурного наследия человечества. РО 6.5. Описывать исторические типы экономических систем, влияние природно-географического фактора на социально-экономическое развитие государств. РО 6.6. Характеризовать развитие общественно-политической мысли в XX-XXI вв., современную политико-правовую биполярную систему мира, проблему сохранения мира и безопасности. РО 6.7. Характеризовать развитие	3	72	K2	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
			образования и науки и их значение в различные исторические периоды.				
7	ООД 7. Математика	Виды, свойства и графики функции; тригонометрические функции, их свойства и графики; решение тригонометрических уравнений и неравенств; степени и корни; свойства и графики степенной, показательной и логарифмической функции; методы решения иррациональных уравнений и неравенств; показательные, логарифмические уравнения и неравенства; предел и непрерывность функции; физический и геометрический смысл производной и ее применение; свойства и применение первообразных и интегралов; элементы математической статистики и теории вероятностей; аксиомы стереометрии и их следствия; взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве; прямоугольная система координат; вычисление координат вектора в пространстве; понятие и применение многогранников; тела вращения и их элементы; объемы тел.	РО 7.1. Владеть основными понятиями математического анализа и их свойствах, уметь характеризовать поведение функций. РО 7.2. Владеть приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем. РО 7.3. Иметь представление об основных понятиях элементарной теории вероятностей, находить и оценивать вероятности наступления событий. РО 7.4. Иметь понятие о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах, распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире. РО 7.5. Применять изученные свойства геометрических фигур и формул для решения геометрических задач.	6	144	K2	Э
8	ООД 8. Информатика	Эргономика и безопасность при использовании компьютерного оборудования; аппаратное обеспечение, описание и характеристики мобильных устройств; программное обеспечение виртуальных машин; системы счисления и логические операции; информационные процессы и системы; создание и	РО 8.1. Владеть способами обеспечения безопасности пользователя и защиты компьютера. РО 8.2. Объяснять функции и принцип работы аппаратного обеспечения процессоров и мобильных устройств, выбор программного обеспечения. РО 8.3. Владеть навыками преобразования чисел в различных системах счисления, создания логических схем и выражений. РО 8.4. Владеть навыками создания базы данных, применения блокчейн и облачных технологий. РО 8.5. Владеть навыками 3D моделирования и Web-проектирования. РО 8.6. Владеть навыками создания алгоритмов и интерфейсов.	2	48	K5	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		преобразование информационных объектов; разработка приложений; компьютерные сети и информационная безопасность.	РО 8.7. Применять меры информационной безопасности в отношении пользовательской информации.				
9	ООД 9. Физика	Основы кинематики и динамики; основы статики и гидростатики; законы сохранения импульса и энергии; тепловая физика; газовые законы; основы термодинамики; понятия о жидких и твердых телах; электростатика; электрический ток; электромагнитная индукция; уравнения и графики механических колебаний; волновая и геометрическая оптика; основы атомной и квантовой физики; физика атомного ядра; основы космологии.	РО 9.1. Владеть основными понятиями, объяснять и применять законы, теории и уравнения механики. РО 9.2. Владеть основами молекулярно-кинетической теории, описывать модели и свойства твердых тел, жидкостей и газов. РО 9.3. Понимать природу электрического тока и магнетизма, демонстрировать знание их основных законов и характеристик. РО 9.4. Объяснять условия возникновения колебаний и электромагнитных волн, описывать их свойства и физический смысл. РО 9.5. Описывать природу и законы оптических явлений. РО 9.6. Объяснять характер электромагнитного и радиоактивного излучения, описывать основные достижения нанотехнологий. РО 9.7. Объяснять свойства и эволюцию Вселенной в целом.	3	72	K2	З
10	ООД 10. Химия	Состав и строение атома; распределение и движение электронов в атомах; виды химической связи; периодический закон и периодическая таблица химических элементов; закон сохранения массы веществ; окислительно-восстановительные реакции; скорость химических реакций; химическое равновесие; важнейшие р-элементы и их соединения; общая характеристика металлов и их сплавов; основы биохимии.	РО 10.1. Объяснять состав и строение атома, распределение и движение электронов в атомах. РО 10.2. Объяснять природу химической связи и ее виды. РО 10.3. Объяснять закономерности протекания и энергетику химических реакций. РО 10.4. Характеризовать строение, физические и химические свойства р-элементов и их соединений. РО 10.5. Характеризовать свойства, способы получения и область применения металлов и их сплавов. РО 10.6. Объяснять строение, физические и химические свойства углеводов, аминов, аминокислот и белков, понимать роль и значение ферментов. РО 10.7. Описывать строение нуклеиновых кислот и их классификацию.	3	72	K2	З
11	ООД 11. Биология	Основы молекулярной биологии и биохимии; основы клеточной биологии; многообразие, структура и функции живых организмов; размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие живых организмов; основы селекции; основы биомедицины, биоинформатики, биотехнологии;	РО 11.1. Описывать структуру, состав и функции белков, жиров, углеводов. РО 11.2. Объяснять особенности строения и функции органоидов клетки, видимые под электронным микроскопом. РО 11.3. Объяснять механизм питания, транспорта веществ, дыхания и выделения в биологических процессах. РО 11.4. Определять значение клеточного цикла в росте, размножении и развитии живых организмов. РО 11.5. Объяснять основные закономерности наследственности и изменчивости, механизм эволюции и селекции.	3	72	K2	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		биосфера, экосистема, популяции; экология и влияние человека на окружающую среду.	РО 11.6. Описывать роль и методы бионики, биоинформатики, биотехнологии. РО 11.7. Описывать экосистему и экологические проблемы своего региона.				
12	ООД 12. География	Методы географических исследований; основы картографии и геоинформатики; основы природопользования и геоэкологии; основы геоэкономики; основы геополитики; страноведение; глобальные проблемы человечества.	РО 12.1. Владеть общегеографическими и актуальными географическими методами исследования. РО 12.2. Применять современные картографические методы и технологии геоинформационных систем. РО 12.3. Понимать концепцию природопользования и анализировать воздействие антропогенных факторов промышленного производства на окружающую среду. РО 12.4. Описывать территориальные факторы, геоэкономическое состояние и потенциал регионов Казахстана. РО 12.5. Анализировать геополитическое положение и безопасность Казахстана. РО 12.6. Сравнить страны мира по географическим, демографическим, социальным и конкурентоспособным показателям. РО 12.7. Характеризовать глобальные проблемы человечества и их проявления на территории Казахстана.	3	72	K2	З
13	ООД 13. Графика и проектирование	Графические способы и средства визуализации информации; основные виды изображений и их построение; преобразование вида и состава изображения; законы формообразования геометрических тел и конструирование форм; преобразование форм; элементы технической, архитектурно-строительной и информационной графики; проектная графика.	РО 13.1. Владеть методами и способами выполнения графических изображений, в том числе средствами компьютерной графики. РО 13.2. Владеть приемами твердотельного и поверхностного моделирования средствами компьютерной графики. РО 13.3. Выполнять преобразование вида, состава и формы 3D модели. РО 13.4. Владеть элементами технической, архитектурно-строительной и информационной графики. РО 13.5. Владеть навыками проектной графики.	3	72	K2	Э
14	ООД 14. Начальная военная и технологическая подготовка	Конституционные основы обороны государства; правовые основы воинской службы; воинские символы Вооруженных Сил Республики Казахстан; общевойсковые уставы; тактическая, огневая, строевая подготовка и военная топография; основы военной робототехники; основы безопасности жизнедеятельности и информационных технологий; основы и	РО 14.1. Иметь представление об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях. РО 14.2. Владеть общими положениями и правовыми основами уставов Вооруженных Сил Республики Казахстан. РО 14.3. Применять навыки владения стрелковым оружием, строевой подготовки, робототехнике, использованию IT-технологий и основам вождения колесных машин. РО 14.4. Владеть правилами техники безопасности и основами безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях.	4	96	K4	З

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		правила вождения колесных машин; правила дорожного движения.					
15	ООД 15. Физическая культура	Техника безопасности на занятиях физической культуры; основы и принципы оказания первой доврачебной помощи; методы профессионально-прикладной физической подготовки; рекреационные и реабилитационные средства физической культуры; правила и техника выполнения легкоатлетических и гимнастических упражнений; правила и технико-тактические действия в футболе, волейболе, баскетболе, настольном теннисе, национальных и зимних видах спорта, плавании; виды туризма; современные фитнес-технологии.	РО 15.1. Владеть правилами техники безопасности и личной гигиены на занятиях физической культурой. РО 15.2. Выполнять легкоатлетические, гимнастические, плавательные упражнения, контрольные нормативы и тесты, предусмотренные программой. РО 15.3. Владеть правилами изучаемых спортивных игр, технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности. РО 15.4. Владеть понятием о современных фитнес-технологиях и видах туризма.	5	120	K4	3
16	ООД 16. Курс «Глобальные компетенции»	Понятие и применение глобальных компетенций; финансовая грамотность; культура взаимоотношений; основы межкультурных взаимоотношений; глобальные компетенции в профессии; методы и формы оценки труда; работа с IT-системами; проектный менеджмент.	РО 16.1. Владеть понятием о глобальных компетенциях и их значении для развития личности. РО 16.2. Владеть основами финансовой грамотности. РО 16.3. Владеть навыками решения конфликтов. РО 16.4. Владеть навыками межкультурных коммуникаций. РО 16.5. Применять навыки проектного менеджмента в профессиональной деятельности.	1	24	K2	3
Общеобязательные модули (общегуманитарные и социально-экономические дисциплины)							
1	ООМ 1. Развитие и совершенствование физических качеств	Социально-биологические и психофизиологические основы физической культуры; основы физического и спортивного самосовершенствования; основы здорового образа жизни.	РО 1.1. Укреплять здоровье с соблюдением принципов здорового образа жизни. РО 1.2. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности.	6	144	K4	3
2	ООМ 2. Применение информационно-коммуник	Основы современных технологий сбора, обработки, представления и передачи информации; основы использования	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий. РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	2	48	K5	3

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
	ационных и цифровых технологий	средств информационных технологий; основные направления развития современных информационных и компьютерных технологий.					
3	ООМ 3. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	Закономерности и механизм функционирования современной экономической системы; принципы рыночной экономики; цели, факторы и условия развития предприятия предпринимательства; современные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в Казахстане; организационные и финансовые основы бизнеса.	РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории. РО 3.2. Анализировать экономические процессы, происходящие на предприятии. РО 3.3. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан. РО 3.4. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к «зеленой» экономике.	2	48	К3	З
4	ООМ 4. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе	Основные понятие и закономерности философии; культуры, религии и цивилизации; система государственно-правовых отношений и явлений; функционирование системы взаимоотношений граждан и других субъектов политики в обществе.	РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию. РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации. РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права. РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.	2	48	К6	З
Базовые и профессиональные модули (общепрофессиональные и специальные дисциплины)							
1	ПМ 1. Применение знаний истории искусства и костюма для создания эскизов	История костюма древнего мира, средних веков; эпоха возрождения; формы костюма; развитие европейского костюма; история создания первых домов моды, особенности деятельности; наследие известных модельеров; творчество современных дизайнеров; история создания и многообразия форм костюма XX века; трансформация форм в каждом десятилетии.	РО 1.1. Описывать хронологические рамки художественных стилей различных исторических эпох мирового искусства. РО 1.2. Анализировать историю создания первых Домов моды, различая их деятельность. РО 1.3. Применять знания в области истории искусства и многообразия форм костюма по эпохам.	10	240	К7, К8, К10	Э
2	ПМ 2. Конструирование	Методы технического моделирования;	РО 2.1. Разрабатывать чертежи конструкций. РО 2.2. Работать на швейном оборудовании в	17	408	К11, К14, К15, К16	Э

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
	ование базовых и несложных модельных конструкций одежды	современное направление в конструирование одежды; конструирование и моделирование изделий по индивидуальным заказам; строения фигуры и внешности; методическая и модельно-конструкторская документация; работа на швейном оборудовании автоматического и полуавтоматического действия; выбор оборудования в соответствии с обработкой швейных изделий; классификация швейных машин; классификация игл; виды и характеристика оборудования; технологическая последовательность пошива изделий; изготовление изделий в режиме влажно-тепловой обработке; обработка узлов и деталей; проверка качества изделия.	соответствии с установленными техническими требованиями с соблюдением правил техники безопасности. РО 2.3. Выполнять последовательный процесс изготовления одежды.				
3	ПМ 3. Разработка эскизов моделей одежды из тканей различного ассортимента	Выбор и применение материалов; техника и технология художественно-изобразительных задач; изобразительная грамотность; основные художественные законы; структура построения работы в рисунке, живописи и композиции; строении формы и ее конструкции; оптические иллюзии и пропорции; светотень; законы композиции в рисунке, в живописи; законы построения формы и ее конструкции; законы построения геометрических фигур; компоновка изображений на заданном формате; закономерности перспективы, пропорции и пластики движения.	РО 3.1. Выполнять графические и живописные работы. РО 3.2. Изображать фигуру человека используя различную технику рисунка. РО 3.3. Учитывать структуру, фактуру и свойства материалов при разработке эскизов. РО 3.4. Разрабатывать модели одежды с использованием приемов эскизной графики и пластических средств. РО 3.5. Выполнять эскизы одежды в виде технического рисунка.	13	312	К8, К10	Э
4	ПМ 4.	Правила охраны труда и	РО 4.1. Соблюдать правила по технике	13	312	К11, К12,	Э

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
	Применение поузловой технологической обработки при изготовлении изделий	основы трудового законодательства Республики Казахстан; современные требования к экологической и промышленной безопасности; строение и свойства натуральных и химических волокон; виды отделки тканей; классификация тканей; выполнение всех видов швейных работ; изготовление изделий в индивидуальном и массовом производстве; терминология ручных, машинных и утюжительных работ; виды швов и их характеристика; функции подготовительно-раскройного цеха; этапы и виды работ при производстве одежды; последовательность обработки швейных изделий; контроль качества швейных изделий.	безопасности и производственной санитарии. РО 4.2. Подбирать образцы материалов для создания изделий. РО 4.3. Выполнять поузловую технологическую обработку изделий. РО 4.4. Изготавливать модели одежды.			K13, K14	
5	ПМ 5. Применение различных техник декорирования одежды	Теоретические и практические основы декоративного оформления костюма; проектирование одежды различного назначения; технические приемы вышивки, аппликации, лоскутной техники; использование средств выразительности в художественном оформлении швейных изделий; подбор цветовых сочетаний; подбор материалов; формообразование декоративных деталей; гармонизация композиции; проектирование декора.	РО 5.1. Применять различные технологии декорирования материала и одежды. РО 5.2. Создавать декоративные украшения из различных материалов для швейных изделий.	10	240	K10	Э
6	ПМ 6. Прогнозирование формы костюма на основе изучения и анализа развития формообразования	Модные тенденции искусства; дизайн, кинематография в области индустрии моды; создания формы костюма; формы в динамической системе; основные виды стилей; анализ тенденции модных направлений; дизайн одежды известных модельеров;	РО 6.1. Ориентироваться в тенденциях сферы искусства, дизайна, кинематографии и других областях, влияющих на индустрию моды. РО 6.2. Анализировать тенденции развития модных направлений с применением стилизованных решений. РО 6.3. Определять требования заказчика к характеристике одежды. РО 6.4. Создавать Мудборд, Трендборты и иллюстрации для представления идей и концепций видения моделей/коллекций.	19	456	K9, K10, K17	Э

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		стилистические особенности тенденций моды; заполнять документацию заказа; требования к качеству одежды; требования нормативных документов; определение состава, сроков и стоимости одежды; подбирать цветовые сочетания; составление плана творческого процесса; стадии разработки проекта; выбор ассортиментного ряда одежды; подбор материалов; композиционное решение мудборда; создание трендбордов.					
7	ПМ 7. Разработка конструкций и лекал согласно эскизу модели	Назначение одежды с учетом направления моды и запросами; разработка модели одежды; выполнение технического рисунка; эскиз модели в цвете; описание модели; подборка ткани, отделки и фурнитуры; разработка чертежей конструкции одежды; техническое моделирование; изготовление лекал; выполнение технического размножения лекал; раскладка лекал на ткани; раскрой материалов в соответствии с техническими условиями; проведение примерок; пошив швейных изделий в соответствии с требованиями стандартов.	РО 7.1. Разрабатывать чертежи конструкций и лекал по эскизам моделей. РО 7.2. Изготавливать опытные образцы для апробации.	24	576	K8, K12, K14, K15, K16	Э
8	ПМ 8. Создание коллекций перспективных моделей и их изготовление	Разработка модели одежды; методы, приемы, техники дизайна для визуализации в художественно-графическом виде; формирование ассортимента материалов для коллекций и аксессуаров; моделирование формы одежды методом наколки по готовому рисунку и воображению; методы наколок; создание	РО 8.1. Применять при разработке коллекций творческие методы дизайна. РО 8.2. Создавать художественный образ с использованием декора и аксессуаров определенного стиля или девиза. РО 8.3. Моделировать форму одежды методом наколки. РО 8.4. Изготавливать модели одежды в материале.	13	312	K8, K10, K12, K13, K14	Э

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		объемно – пространственной композиции; наложение простых и сложных форм; новые формы авангардного направления; подбор ткани; раскладка лекала на ткани; раскрой изделия; проведение примерки; изготовления изделия согласно техническим условиям; применение режимов влажно-тепловой обработки.					
9	ПМ 9. Разработка комплекта в ансамбле национальной одежды	История искусства Казахстана в различных эпохах; эстетические ценности; формы, стили и виды искусства Казахстана; виды и жанры искусства и их специфика; теоретические и практические знания материалов; методы конструирования; технология изготовления современного и исторического костюма; эстетика и стилистические особенности современного костюма; исторические и этнические костюмы; разработка эскиза орнаментов различных периодов; цветовое решение костюма; соответствие ткани с учетом национальных традиций.	РО 9.1. Характеризовать особенности художественного и декоративного решения национальных костюмов Казахстана различных эпох. РО 9.2. Разрабатывать художественные эскизы моделей/коллекций одежды различного назначения с учетом национальных традиций.	16	384	K7, K8, K10, K15, K16, K17	Э
10	ПМ 10. Выполнение авторского проекта	Проектирование, конструирование швейных изделий; композиционное решение формата; правильная передача пропорций; передача цвета - тональных отношений (колорит); завершение работы по композиционной целостности; творческая работа с источниками вдохновения; художественные средства и приемы в композиции костюма; графические приемы при	РО 10.1. Проводить предпроектные поисково - исследовательские работы источников вдохновения для разработки моделей/коллекций одежды. РО 10.2. Разрабатывать модели/коллекции одежды на основе тенденций моды, требований и образа заказчика/потребителя. РО 10.3. Выполнять конструирование и техническое моделирование моделей/коллекций одежды. РО 10.4. Изготавливать экспериментальные модели одежды для апробации. РО 10.5. Определять технико-экономические показатели производства моделей.	24	576	K7, K8, K10, K11, K12, K13, K14, K15, K16, K17	Э

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Количество кредитов по модулю (дисциплине)	Количество часов по модулю (дисциплине)	Индекс компетенции	Форма итогового контроля
		изображении моделей одежды; методы дизайн - проектирования; выводы и оценка при оформлении документации; современные информационные технологии; конструирование и моделирование изделий различного ассортимента; расчет экономических показателей.					
Промежуточная аттестация				10	240		
Итоговая аттестация				2	48		
Самостоятельная работа				60	1440		
Факультативные занятия				20	480		
Консультации				16	384		

Заявка на включение образовательной программы

КГКП "Колледж бизнеса и сервиса" направляет для проведения экспертизы и размещения в Реестре технического и профессионального, послесреднего образования образовательную программу по специальности 02120200 Дизайн одежды, квалификации/ям 3W02120201 Исполнитель технического и художественного эскизов, 4S02120203 Дизайнер одежды

Наличие лицензии по данной специальности: Имеется

Руководитель: Хожанова Альмира Балтабековна

Исполнитель: Жумабекова Самал Бурибаевна

Сотовый телефон: 87754030881

Адрес электронной почты: samal_1976@mail.ru